

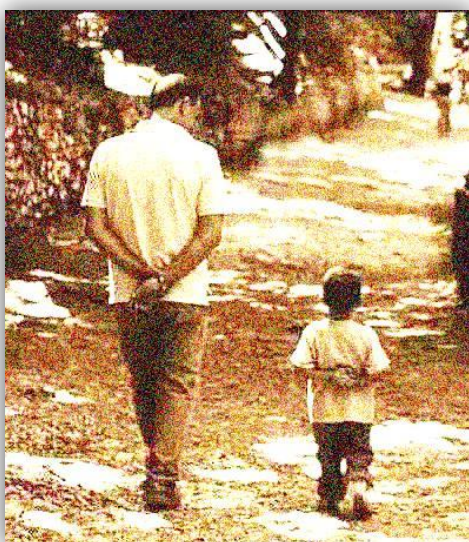
Sostegno alla genitorialità nella disabilità e non
Laboratorio espressivo con le fiabe

« Affidarsi al potenziale empatico »

a cura di

Piera Giacconi, Arte terapeuta, docente medicina narrativa

Gabriella D'Orlando, Arte terapeuta, volontaria ANFFAS Alto Friuli Onlus



L'ascolto, un movimento

Consapevolezza, trasformazione, autorevolezza e affidabilità

Calendario autunno 2017 / primavera 2018



**Progetto realizzato con La voce delle fiabe
Piccola Scuola Italiana Cantastorie**

Patrocini a. a. 2017-2018



Obiettivi

Imparare ad **ascoltare** se stessi, riconoscere il proprio **valore**, imparare a **dare senso** alle scelte individuali, **trasformare** le difficoltà in opportunità, **creare relazioni** basate su **rispetto** e **fiducia**, **scoprire leggerezza e creatività** attraverso il linguaggio del gioco.

Il **metodo** tradizionale della Piccola Scuola Italiana Cantastorie, basato sull'**Arte del Cantastorie** e la respirazione **Genesika™**, rende attive le quattro funzioni delle fiabe, le quali trovano corrispondenza nella nostra interiorità.

A ogni incontro seguono **giochi e pratiche** per casa che producono i **risultati** desiderati, da svolgere da soli o in compagnia dei famigliari.

Calendario – martedì e giovedì pomeriggio dalle 17.00 alle 19.00

Primo ciclo: L'ascolto

- 1° incontro – Accogliere il lamento: 7 novembre 2017
- 2° incontro – Dare senso al vissuto: 14 novembre 2017
- 3° incontro – Affidarsi all'intuito: 28 novembre 2017
- 4° incontro – Dare valore a sé stessi: 5 dicembre 2017
- 5° incontro – Mettere in pratica: 12 dicembre 2017

Secondo ciclo: L'empatia

- 6° incontro – Rimettersi in gioco: 22 marzo 2018
- 7° incontro – Avvicinare il cambiamento: 5 aprile 2018
- 8° incontro – Osare l'impensabile: 19 aprile 2018
- 9° incontro – L'audacia di vivere: 3 maggio 2018
- 10° incontro – L'unione: 17 maggio 2018

Dove – Palazeje, Via Bonanni 15, Tolmezzo (UD)

Materiali necessari – Abiti comodi, scarpe da ginnastica, colori, quaderno A4 ad anelli

Note – Le attività globali del Laboratorio non sostituiscono alcun trattamento medico o psicologico e non abilitano il partecipante a insegnare ad altri le pratiche apprese.

Le professioni di Cantastorie e Arte Terapeuta sono disciplinate dalla Legge nr.4 del 14 gennaio 2013, in attuazione dell'art. 117, III comma

Info e iscrizioni – Referente progetto Gabriella D'Orlando, cell. 340 0798 456